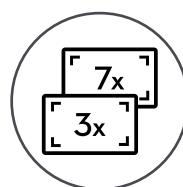
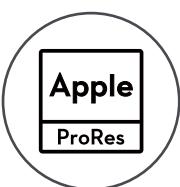




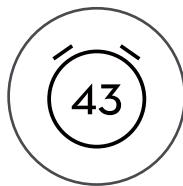
4/3 CMOS Hasselblad-Kamera



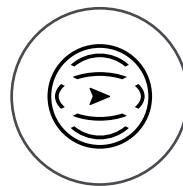
Zwei Telekameras



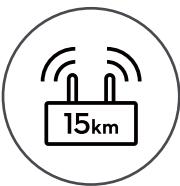
Alle drei Kameras mit Apple ProRes [1]



43 min Flugzeit



Omnidirektionale Hinder- nisvermeidung



15 km HD-Videoübertragung [2]

## BESCHREIBUNG

### DJI MAVIC 3 PRO: INSPIRATION IM FOKUS

Die DJI Mavic 3-Serie bietet eine Bildgebungsleistung der nächsten Generation. Das Dreifachkamerasystem der Mavic 3 Pro läutet eine neue Ära der Kameradrohnen ein, indem sie drei Bildsensoren und Objektive mit unterschiedlichen Brennweiten aufnimmt. Dank einer Hasselblad-Kamera und zwei Telekameras eröffnet die Mavic 3 Pro neue Perspektiven für Aufnahmen, sodass man kreative Freiheit weiter ausleben, faszinierende Landschaften einfangen, fotografisches Storytelling erkunden und filmische Meisterwerke kreieren kann.

#### DJI MAVIC 3 PRO (DJI RC)

Artikelnummer 957061

EAN 6941565957061

#### DJI MAVIC 3 PRO FLY MORE COMBO (DJI RC)

Artikelnummer 957092

EAN 6941565957092

#### DJI MAVIC 3 PRO FLY MORE COMBO (DJI RC PRO)

Artikelnummer 956446

EAN 6941565956446

#### DJI MAVIC 3 PRO CINE PREMIUM COMBO

Artikelnummer 957078

EAN 6941565957078

## SPEZIFIKATIONEN

### Fluggerät

Startgewicht

Mavic 3 Pro: 958 g  
Mavic 3 Pro Cine: 963 g

Abmessungen

Gefaltet (ohne Propeller):  
231,1×98×95,4 mm (LxBxH)  
Ausgefaltet (ohne Propeller):  
347,5×290,8×107,7 mm

Max. Steiggeschwindigkeit 8 m/s

Max. Sinkgeschwindigkeit 6 m/s

Höchstgeschwindigkeit (auf NHN, bei Windstille) 21 m/s

Max. Starthöhe 6.000 m

Max. Flugzeit 43 Minuten

Getestet in einer kontrollierten Umgebung.  
Spezifische Testbedingungen sind wie folgt:  
Flug mit einer konstanten Geschwindigkeit von 32,4 km/h in einer windstillen Umgebung auf NHN, APAS und AirSense ausgeschaltet, Kameraparameter auf 1080p/24fps eingestellt, Videomodus aus und von 100 % Akkustand bis 0 %. Die tatsächlichen Ergebnisse können je nach Umgebung, Verwendung und Firmware-Version variieren.

Max. Schwebzeit

37 Minuten  
Getestet in einer kontrollierten Umgebung.  
Spezifische Testbedingungen sind wie folgt:  
Schweben in einer windstillen Umgebung auf NHN, mit APAS aus, AirSense aus, Kameraparameter auf 1080p/24fps eingestellt, Videomodus aus und von 100 % Akkustand bis 0 %. Die tatsächlichen Ergebnisse können je nach Umgebung, Verwendung und Firmware-Version variieren.

Max. Flugdistanz 28 km

Windwiderstandsfähigkeit 12 m/s

Max. Neigungswinkel 35°

Betriebstemperatur -10 °C bis 40 °C

1. Nur die DJI Mavic 3 Pro Cine unterstützt den Apple ProRes Codec.

2. Gemessen in einer offenen Umgebung im Freien ohne Interferenzen und mit FCC-Standard. Die obigen Daten zeigen die weiteste Kommunikationsreichweite für einen Flug in eine Richtung, ohne Rückflug. Bitte beachte während des Fluges Warnmeldung zur Rückkehr in der DJI Fly App.

GNSS	GPS + Galileo + BeiDou	
Schwebegenaugigkeit	<p>Vertikal: ±0,1 m (mit Sichtpositionierung) ±0,5 m (mit GNSS-Positionierung)</p> <p>Horizontal: ±0,3 m (mit Sichtpositionierung) ±0,5 m (mit hochpräzisem Positionierungssystem)</p>	<p>Zeitlich festgelegt: 12 MP: 2/3/5/7/10/15/20/30/60 s 48 MP: 7/10/15/20/30/60 s</p> <p>Telekamera Einzelaufnahme: 12 MP Serienaufnahme: 12 MP, 3/5/7 Bilder Automatische Belichtungsreihe (AEB): 12 MP, 3/5 Bilder bei 0,7 EV-Abständen Intervall: 12 MP, 2/3/5/7/10/15/20/30/60 s</p>
Interner Speicher	Mavic 3 Pro: 8 GB (ca. 7,9 GB verfügbarer Speicherplatz) Mavic 3 Pro Cine: 1 TB (ca. 934,8 GB verfügbarer Speicherplatz)	JPEG/DNG (RAW)
<b>Kamera</b>		
Kamerasensor	Hasselblad-Kamera: 4/3 CMOS, Effektive Pixel: 20 MP Mittlere Telekamera: 1/1,3-Zoll-CMOS, Effektive Pixel: 48 MP Tele-Kamera: 1/2-Zoll-CMOS, Effektive Pixel: 12 MP	Hasselblad-Kamera Apple ProRes 422 HQ Apple ProRes 422 Apple ProRes 422 LT 5,1K: 5120 × 2700 mit 24/25/30/48/50 fps DCI 4K: 4096 × 2160 mit 24/25/30/48/50/60/120* fps 4K: 3840 × 2160 mit 24/25/30/48/50/60/120* fps H.264/H.265 5,1K: 5120 × 2700 mit 24/25/30/48/50 fps DCI 4K: 4096 × 2160 mit 24/25/30/48/50/60/120* fps 4K: 3840 × 2160 mit 24/25/30/48/50/60/120* fps FHD: 1920 × 1080@24/25/30/48/50/60/120*fps * Aufgenommene Bildrate. Das entsprechende Video wird als Zeitlupenvideo abgespielt.
Objektiv	<p>Hasselblad-Kamera Sichtfeld: 84°</p> <p>Äquivalente Brennweite: 24 mm Blende: f/2.8-f/11</p> <p>Fokus: 1 m bis ∞</p> <p>Mittlere Telekamera Sichtfeld: 35°</p> <p>Äquivalente Brennweite: 70 mm Blende: f/2.8</p> <p>Fokus: 3 m bis ∞</p> <p>Telekamera Sichtfeld: 15°</p> <p>Äquivalente Brennweite: 166 mm Blende: f/3.4</p> <p>Fokus: 3 m m bis ∞</p>	<p>Mittlere Telekamera</p> <p>Hasselblad-Kamera Apple ProRes 422 HQ Apple ProRes 422 Apple ProRes 422 LT 4K: 3840 × 2160 mit 24/25/30/48/50/60/120* fps H.264/H.265 5,1K: 5120 × 2700 mit 24/25/30/48/50 fps DCI 4K: 4096 × 2160 mit 24/25/30/48/50/60/120* fps 4K: 3840 × 2160 mit 24/25/30/48/50/60/120* fps FHD: 1920 × 1080@24/25/30/48/50/60/120*fps * Aufgenommene Bildrate. Das entsprechende Video wird als Zeitlupenvideo abgespielt.</p>
ISO	Video Normal und Zeitlupe: 100-6400 (Normal) 400-1600 (D-Log) 100-1600 (D-Log M) 100-1600 (HLG) Nacht: 800-12800 (Normal) Foto 100-6400	<p>Mittlere Telekamera</p> <p>Hasselblad-Kamera Apple ProRes 422 HQ Apple ProRes 422 Apple ProRes 422 LT 4K: 3840 × 2160 mit 24/25/30/48/50/60/120* fps H.264/H.265 5,1K: 5120 × 2700 mit 24/25/30/48/50 fps DCI 4K: 4096 × 2160 mit 24/25/30/48/50/60/120* fps 4K: 3840 × 2160 mit 24/25/30/48/50/60/120* fps FHD: 1920 × 1080@24/25/30/48/50/60/120*fps * Aufgenommene Bildrate. Das entsprechende Video wird als Zeitlupenvideo abgespielt.</p>
Verschlusszeit	Hasselblad-Kamera: 8-1/8000 s Mittlere Telekamera: 2-1/8000 s Telekamera: 2-1/8000 s	<p>Mittlere Telekamera</p> <p>Hasselblad-Kamera Apple ProRes 422 HQ Apple ProRes 422 Apple ProRes 422 LT 4K: 3840 × 2160 mit 24/25/30/48/50/60/120* fps H.264/H.265 5,1K: 5120 × 2700 mit 24/25/30/48/50 fps DCI 4K: 4096 × 2160 mit 24/25/30/48/50/60/120* fps 4K: 3840 × 2160 mit 24/25/30/48/50/60/120* fps FHD: 1920 × 1080@24/25/30/48/50/60/120*fps * Aufgenommene Bildrate. Das entsprechende Video wird als Zeitlupenvideo abgespielt.</p>
Max. Bildgröße	Hasselblad-Kamera: 5280×3956 Mittlere Telekamera: 8064×6048 Telekamera: 4.000 × 3.000	<p>Mittlere Telekamera</p> <p>Hasselblad-Kamera Apple ProRes 422 HQ Apple ProRes 422 Apple ProRes 422 LT 4K: 3840 × 2160 mit 24/25/30/48/50/60/120* fps H.264/H.265 5,1K: 5120 × 2700 mit 24/25/30/48/50 fps DCI 4K: 4096 × 2160 mit 24/25/30/48/50/60/120* fps 4K: 3840 × 2160 mit 24/25/30/48/50/60/120* fps FHD: 1920 × 1080@24/25/30/48/50/60/120*fps * Aufgenommene Bildrate. Das entsprechende Video wird als Zeitlupenvideo abgespielt.</p>
Fotomodi	<p>Hasselblad-Kamera Einzelaufnahme: 20 MP Serienaufnahme: 20 MP, 3/5/7 Bilder Automatische Belichtungsreihe (AEB): 20 MP, 3/5 Bilder bei 0,7 EV-Abständen Intervall: 20 MP, 2/3/5/7/10/15/20/30/60s Mittlere Telekamera Einzelaufnahme: 12 MP oder 48 MP Serienaufnahme: 12 MP oder 48 MP, 3/5/7 Bilder Automatische Belichtungsreihe (AEB): 12 MP oder 48 MP, 3/5 Bilder bei 0,7 EV-Abständen</p>	<p>Videoformate</p> <p>MP4/MOV (MPEG-4 AVC/H.264, HEVC/H.265) MOV (Apple ProRes 422 HQ/422/422 LT)</p> <p>Max. Video-Bitrate</p> <p>H.264/H.265: 200 MBit/s Apple ProRes 422 HQ: 3.772 MBit/s Apple ProRes 422: 2.514 MBit/s Apple ProRes 422 LT: 1750 Mbit/s</p> <p>Unterstützte Dateisysteme</p> <p>exFAT</p> <p>Farbmodus und Abtastverfahren</p> <p>Hasselblad-Kamera Normal: 10-bit 4:2:2 (Apple ProRes 422 HQ/422/422 LT) 8-bit 4:2:0 (H.264/H.265)</p>

D-Log: 10-bit 4:2:2 (Apple ProRes 422 HQ/422/422 LT) 10-bit 4:2:0 (H.264/H.265) HLG/D-Log M: 10-bit 4:2:2 (Apple ProRes 422 HQ/422/422 LT) 10-bit 4:2:0 (H.265) Mittlere Telekamera Normal: 10-bit 4:2:2 (Apple ProRes 422 HQ/422/422 LT) 8-bit 4:2:0 (H.264/H.265) HLG/D-Log M: 10-bit 4:2:2 (Apple ProRes 422 HQ/422/422 LT) 10-bit 4:2:0 (H.265) Telekamera Normal: 10-bit 4:2:2 (Apple ProRes 422 HQ/422/422 LT) 8-bit 4:2:0 (H.264/H.265)	Unten	Messbereich: 0,3 bis 18 m Effektive Erkennungsgeschwindigkeit: Fluggeschwindigkeit $\leq$ 6 m/s Sichtfeld: Vorne und hinten 130°, links und rechts 160°
Digitaler Zoom (nur im normalen Videomodus und im Erkundungsmodus)	Betriebsumgebung	Vorne, hinten, links, rechts und oben: Oberflächen mit erkennbaren Mustern und ausreichend Beleuchtung (>15 Lux) Unten: Oberflächen mit erkennbaren Mustern und diffuser Reflexion >20 % (z. B. Wände, Bäume, Menschen) und ausreichend Beleuchtung (>15 Lux)
<b>Gimbal</b>		
Stabilisierung	Mechanische 3-Achsen-Kardanaufhängung (Kippen, Rollen, Schwenken)	Videoübertragungssystem O3+
Mechanischer Bereich	Neigen: -140° bis 50° Rollen: -50° bis 50° Schwenken: -23° bis 23°	Qualität der Live-Ansicht Fernsteuerung: 1080p/30fps, 1080p/60fps
Steuerbarer Bereich	Neigen: -90° bis 35° Schwenken: -5° bis 5°	Betriebsfrequenz 2,400 - 2,4835 GHz 5,725 bis 5,850 GHz
Max. Steuergeschwindigkeit (Neigen)	100°/s	Strahlungsleistung (EIRP) 2,4 GHz: < 33 dBm (FCC) < 20 dBm (CE/SRRC/MIC) 5,8 GHz: < 33 dBm (FCC) 30 dBm (SRRC) < 14 dBm (CE)
Winkelschwingungsbereich	Schwebeflug ohne Wind: $\pm$ 0,001° Normalmodus: $\pm$ 0,003° Sportmodus: $\pm$ 0,005°	Max. Übertragungsreichweite (ohne Hindernisse und Störungen) FCC: 15 km CE: 8 km SRRC: 8 km MIC: 8 km Gemessen in einer Umgebung ohne Hindernisse und Interferenzen. Die obigen Daten zeigen für jeden Standard die weiteste Kommunikationsreichweite für einen Flug in eine Richtung, ohne Rückflug. Bitte beachte während des Fluges Warnmeldung zur Rückkehr in der DJI Fly-App.
<b>Erkennung</b>		
Erkennungssystem	Omnidirektionales duales Sichtsystem, ergänzt durch einen Infrarotsensor an der Unterseite des Fluggeräts	Max. Übertragungsreichweite (ohne Hindernisse, mit Störungen) Starke Interferenzen: Stadtlandschaft, ca. 1,5-3 km Mittlere Interferenzen: Vorstadtlandschaft, ca. 3-9 km Geringe Störung: Vorort/Seeufer, ca. 9-15 km Daten wurden gemäß FCC-Standard in offenen Umgebungen mit typischen Interferenzen getestet. Dient nur als Referenz und bietet keine Garantie für die tatsächliche Übertragungsreichweite.
Vorne	Messbereich: 0,5 bis 20 m Erfassungsreichweite: 0,5 bis 200 m Effektive Erkennungsgeschwindigkeit: Fluggeschwindigkeit $\leq$ 15 m/s Sichtfeld: Horizontal: 90°, vertikal: 103°	Max. Download-Geschwindigkeit O3+: 5,5 MB/s (mit DJI RC-N1 Fernsteuerung) 15 MB/s (mit DJI RC Pro Fernsteuerung) 5,5 MB/s (mit DJI RC Fernsteuerung) Wi-Fi 6: 80 MB/s Gemessen in einer Laborumgebung mit geringen Interferenzen in Ländern/Regionen, die sowohl 2,4 GHz als auch 5,8 GHz unterstützen, wobei das Filmmaterial im internen Speicher gespeichert wurde. Download-Geschwindigkeiten können je nach tatsächlichen Bedingungen variieren.
Hinten	Messbereich: >0,5 bis 16 m Effektive Erkennungsgeschwindigkeit: Fluggeschwindigkeit $\leq$ 12 m/s Sichtfeld: Horizontal: 90°, vertikal: 103°	Niedrigste Latenz 130 ms (mit DJI RC-N1 Fernsteuerung) 120 ms (mit DJI RC Pro Fernsteuerung) 130 ms (mit DJI RC Fernsteuerung) Abhängig von der tatsächlichen Umgebung und dem Mobilgerät.
Seitlich	Messbereich: 0,5 bis 25 m Effektive Erkennungsgeschwindigkeit: Fluggeschwindigkeit $\leq$ 15 m/s Sichtfeld: Horizontal: 90°, vertikal: 85°	Antenne 4 Antennen, 2 Sender, 4 Empfänger
Oben	Messbereich: 0,2 bis 10 m Effektive Erkennungsgeschwindigkeit: Fluggeschwindigkeit $\leq$ 6 m/s Sichtfeld: Vorne und hinten 100°, links und rechts 90°	

Akku	
Kapazität	5.000 mAh
Gewicht	335,5 g
Nennspannung	15,4 V
Max. Ladespannung	17,6 V
Typ	Li-Ion 4S
Energie	77 Wh
Ladetemperatur	5 °C bis 40 °C
Ladezeit	<p>Ca. 96 min Verwende das mitgelieferte Datenkabel des DJI 65W Ladegeräts.</p> <p>Ca. 70 min Verwende das DJI 100W USB-C Ladegerät und den DJI Mavic 3 Series 100W Battery Charging Hub.</p>
Ladegerät	
Eingang	<p>DJI 65W Tragbares Ladegerät: 100-240 V (AC), 50-60 Hz, 2 A</p> <p>DJI USB-C Netzteil (100W): 100-240 V (AC), 50-60 Hz, 2,5 A</p>
Ausgang	<p>DJI 65W Tragbares Ladegerät: USB-C: 5V/5A 9V/5A 12V/5A 15V/4,3A 20V/3,25A 5–20V/3,25A</p> <p>USB-A: 5 V, 2 A</p> <p>DJI USB-C Netzteil (100W): <b>Maximal 100 W (insgesamt)</b> Wenn beide Anschlüsse verwendet werden, beträgt die maximale Ausgangsleistung eines Anschlusses 82 W, und das Ladegerät teilt die Ausgangsleistung der beiden Anschlüsse dynamisch entsprechend der Leistungsbelastung auf.</p>
Nennleistung	<p>DJI 65W Ladegerät: 65 W</p> <p>DJI USB-C Netzteil (100W): 100 W</p>
Akkuladestation	
Eingang	USB-C: 5–20 V, max. 5 A
Ausgang	Akkuschluss: 12–7,6 V, max 5 A
Nennleistung	<p>Akkuladestation: 65 W</p> <p>Akkuladestation (100W): 100 W</p>
Ladetyp	Kann bis zu drei Akkus nacheinander laden.
Kompatibilität	DJI Mavic 3 Intelligent Flight Battery
Eingang	Auto-Stromanschluss: 12,7-16 V, 6,5 A, Nennspannung 14 V (DC)
Ausgang	USB-C: 5V/5A, 9V/5A, 12V/5A, 15V/4,3A, 20V/3,25A, 5–20V/3,25A USB-A: 5V/2A
Nennleistung	65 W
Ladetemperatur	5 °C bis 40 °C

Speicherkarten	
Empfohlene microSD-Speicherkarten	<p>SAMSUNG PRO Ultimate 128GB mit USB-Reader</p> <p>SAMSUNG PRO Ultimate 256GB mit USB-Reader</p> <p>SAMSUNG PRO Ultimate 512GB mit USB-Reader</p> <p>Lexar 1066x 64GB V30 A2 microSDXC</p> <p>Lexar 1066x 128GB V30 A2 microSDXC</p> <p>Lexar 1066x 256GB V30 A2 microSDXC</p> <p>Lexar 1066x 512GB V30 A2 microSDXC</p> <p>SanDisk Hohe Ausdauer 64GB V30 microSDXC</p> <p>SanDisk Hohe Ausdauer 128GB V30 microSDXC</p> <p>SanDisk Hohe Ausdauer 256GB V30 microSDXC</p> <p>Kingston Canvas Go! Plus 64GB V30 A2 microSDXC</p> <p>Kingston Canvas Go! Plus 128GB V30 A2 microSDXC</p>
	Kingston Canvas Go! Plus 256GB V30 A2 microSDXC
	Kingston Canvas Go! Plus 512GB V30 A2 microSDXC
	Samsung EVO Plus 512GB V30 A2 microSDXC
	Samsung PRO Plus 256GB V30 A2 microSDXC
	Samsung PRO Plus 512GB V30 A2 microSDXC

## LIEFERUMFANG

DJI Mavic 3 Pro (DJI RC)

- 1x DJI Mavic 3 Pro
- 1x DJI RC Fernsteuerung
- 1x DJI RC Steuernüppel (Paar)
- 1x DJI Mavic 3 Intelligent Flight Battery
- 3x DJI Mavic 3 Geräuscharme Propeller (Paar)
- 1x DJI 65W Ladegerät
- 1x DJI Mavic 3 Pro Schutzhülle
- 1x USB-C Kabel (USB 3.0)

DJI Mavic 3 Pro Fly More Combo (DJI RC)

- 1x DJI Mavic 3 Pro
- 1x DJI RC
- 1x DJI RC Steuernüppel (Paar)
- 3x DJI Mavic 3 Intelligent Flight Battery
- 6x DJI Mavic 3 Geräuscharme Propeller (Paar)
- 1x DJI 100W USB-C Netzteil AC Power Kabel
- 1x DJI 100W USB-C Netzteil
- 2x USB-C zu USB-C Kabel
- 1x DJI Mavic 3 Akkuladestation (100W)
- 1x DJI Mavic 3 Pro Schutzhülle
- 1x DJI Mavic 3 Pro ND-Filterset (ND8/16/32/64)
- 1x DJI Umhängetasche
- 

DJI Mavic 3 Pro Fly More Combo (DJI RC Pro)

- 1x DJI Mavic 3 Pro
- 1x DJI RC Pro
- 1x DJI RC Pro Steuernüppel (Paar)
- 3x DJI Mavic 3 Intelligent Flight Battery
- 6x DJI Mavic 3 Geräuscharme Propeller (Paar)
- 1x DJI 100W USB-C Netzteil AC Power Kabel
- 1x DJI 100W USB-C Netzteil
- 2x USB-C zu USB-C Kabel
- 1x DJI Mavic 3 Akkuladestation (100W)
- 1x DJI Mavic 3 Pro Schutzhülle
- 1x DJI Mavic 3 Pro ND-Filterset (ND8/16/32/64)
- 1x DJI Umhängetasche

DJI Mavic 3 Pro Cine Premium Combo

- 1x DJI Mavic 3 Pro Cine
- 1x DJI RC Pro
- 1x DJI RC Pro Steuernüppel (Paar)
- 3x DJI Mavic 3 Intelligent Flight Battery
- 6x DJI Mavic 3 Geräuscharme Propeller (Paar)
- 1x DJI 100W USB-C Netzteil AC Power Kabel
- 1x DJI 100W USB-C Netzteil
- 2x USB-C zu USB-C Kabel
- 1x DJI Mavic 3 Akkuladestation (100W)
- 1x DJI Mavic 3 Pro Schutzhülle
- 1x DJI Mavic 3 Pro ND-Filterset (ND8/16/32/64)
- 1x DJI 10Gbps Lightspeed Daten Kabel
- 1x DJI Umhängetasche